

DOWNLOAD
DEZE LESBRIEF OOK
OP SAMSAM.NET



Wat is Samsam?

Samsam is een cross-mediale methode over wereldburgerschap, kinderrechten en duurzaamheid. Het doel van Samsam is leerlingen te laten zien en ervaren dat mensen wereldwijd verbonden zijn; samen delen, leren en samen verantwoordelijk zijn voor de wereld. Dichtbij en ver weg. Samsam verruimt je blik.

Hoe gebruikt u Samsam in de klas?

Weinig tijd? -> Doe alleen opdracht 1.

Tijd voor verdieping? -> Doe opdracht 2-3. Kopieer het werkblad.

De opdrachten uit deze lesbrieven sluiten altijd aan bij de kerndoelen van burgerschap (34 t/m 50).

Waar gaat het over?

Het thema van deze Samsam is meisjesrechten wereldwijd. De verhalen gaan daarom niet alleen over tradities die slecht zijn voor meisjes (kindhuwelijken), of discriminatie, maar ook over beeldvorming en loverboys in Nederland. Deze lesopdrachten vormen samen - zonder veel voorbereiding - een kant en klare les over kinderrechten en wereldburgerschap. Eenvoudig voor u, maar inspirerend én uitdagend voor uw leerlingen.

20 NOVEMBER:

Internationale Dag voor de Rechten van het Kind.
Spreekbeurt houden? Kijk op unicef.nl/spreekbeurt



Maurice krijgt
post van UNICEF.
Kijk in Samsam
op pagina 18!

OPDRACHT 1

WIE RENT HET SNELST?

Tijdsduur: 10 min. **Werkvorm:** klassikaal/duo's. **Doel:** even bewegen en praten over stereotype beelden van jongens en meisjes. **Kinderrecht:** het recht op spel/het recht op eigen identiteit.



WIE RENT HET SNELST?

1. Laat leerlingen de poster bekijken op pagina 14-15 in Samsam.
2. Vorm duo's (jongen en meisje) en laat de duo's na elkaar 30 seconden rennen. Gebruik een stopwatch/klok op het digibord. Tel hun stappen. De winnaar krijgt op de poster een streepje in het roze of in het blauw.
3. Aan welke kant staan de meeste streepjes? In het roze of in het blauw?
4. Bespreek de uitslag en bekijk op het digibord het filmpje 'Hoe ren jij?' op samsam.net.

WERKBLAD: HOE WERELDWIJS BEN JIJ?

Tijdsduur: 20 min. **Werkvorm:** in tweetallen en klassikaal. **Doel:** mediawijsheid en weerbaarheid vergroten. **Kinderrecht:** het recht op bescherming tegen geweld.

BEGIN HIER

Maak tweetallen.

Lees het verhaal van Naomi op pagina 24-25 in Samsam.

Bespreek daarna samen:

- Zou jou hetzelfde kunnen overkomen als Naomi? Waarom wel /niet?
- Doe jij weleens iets wat je niet prettig vindt/waarvan je achteraf spijt hebt?
- Zou een jongen hetzelfde kunnen overkomen als Naomi?

INTERVIEW

Ben jij actief op sociale media zoals Instagram? Wist je dat best veel kinderen daar vrienden worden met een onbekende? En dat alles wat je op een sociale netwerksite plaatst, altijd op internet blijft? Interview elkaar nu in tweetallen. Wissel de rollen na vijf minuten om.

VRAGEN:

1. Zit je op Instagram, Facebook, Snapchat of iets anders?
2. Ken je iedereen uit je vriendenlijst?
3. Heb je weleens gechat met een onbekende? Of iemand die je niet kent foto's gestuurd?
4. Krijg je weleens likes of complimenten van onbekenden? Hoe vind je dat?
5. Waarom zou een onbekende vrienden willen worden / jou complimenten geven?
6. Wat vind je waardevol aan jezelf? En wat vinden klasgenoten waardevol aan jou?

Leuke antwoorden op vraag 6 gehoord? Schrijf ze hier op!

Wat mij waardevol maakt:

TIP

Bewaar dit lijstje, want het is een écht compliment aan jezelf.

IN DE KLAS

Klaar met interviewen? Bespreek met de klas hoe mediawijs jullie zijn.



WERKBLAD: DAT MOCHT JE WILLEN!

Tijdsduur: 15 min. **Werkvorm:** discussiëren in duo's, klassikaal nabespreken. **Doel:** nadenken over beeldvorming en stereotypen. **Kinderrecht:** het recht om jezelf te zijn.

BEGIN HIER

Lees pagina 12-13 in Samsam.

Vorm gemengde duo's (j/m). Discussieer met elkaar over de vijf vragen in de gekleurde blokjes bij de foto's.

Schrijf hieronder in steekwoorden jullie antwoorden op.

En schrijf ook op waarom je dat denkt.

TIP

Wat is de ideale vrouw/man in Colombia? Bekijk het filmpje met Oscar op samsam.net

VRAGEN

ANTWOORDEN

	Naam:	Naam:
Moet jouw man/vrouw ook een goede opleiding hebben?		
Allebei een baan. Zie jij dat voor je?		
Wil jij ook een fotomodel (m/v) als partner?		
Vind jij het belangrijk dat jouw man of vrouw veel geld verdient?		
Hij bij de politie, zij in het huishouden. Ideaal?		

BESPREEK

Bespreek jullie antwoorden met de hele klas.